

Semaine de la langue française 2006

Comme chaque année, c'est avec l'arrivée du printemps que sera fêtée la langue française par tous ceux, francophones et francophiles, qu'elle unit ou relie dans le monde. La semaine est menée autour de la journée internationale de la francophonie qui a lieu chaque année le 20 mars.

Le Ministère de la Culture et de la Communication de la France propose *La francophonie* comme thème pour 2006. La semaine donnera le coup d'envoi au festival francophone en France, « Francophonies! » Et comme chaque année, le choix de 10 mots autour de valeurs et d'aspirations communes permettent au public de s'exprimer de façons innovatrices. Visitez le site Internet dédié à la Semaine de la langue française 2006 : www.semainelf.culture.fr.

Au Canada, les *Rendez-vous de la Francophonie* vous proposent le thème, *Échanges, partage, dialogue*, pour célébrer la langue et la culture françaises en Amérique! Du 10 au 26 mars 2006, soyez parmi ces milliers de francophones et francophiles qui feront de RVF une période de grandes célébrations! Durant cette période, organisez vos activités, votre événement, votre *Rendez-vous!* Partagez et inscrivez vos activités sur le site Internet : www.rvf.ca.

Nous vous encourageons, les enseignants en français, langue seconde, de vous joindre aux activités de votre communauté et de dédier une semaine d'activités à marquer l'événement dans votre école. La vitalité de la langue et de la culture française est au cœur de la dualité linguistique du Canada. Ce guide vous offre des suggestions d'activités pédagogiques. Elles peuvent être complémentaires à vos leçons ou comme activités d'enrichissement pour tous les élèves en français, langue seconde.

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

- Participez au **défi d'orthographe** présenté par *Les Rendez-vous de la francophonie*. Le texte proposé est l'œuvre de l'auteur québécois, Daniel Danis. Lisez attentivement et identifiez les 15 fautes de français qui y ont été insérées. Vous pouvez trouver une copie du texte ainsi que les règlements du défi au www.rvf.ca.
- Choisissez des élèves pour former une équipe de journalistes au sein de l'école. Leur tâche est d'écrire de courtes **annonces matinales** à partager chaque jour de la semaine de la francophonie. Celles-ci vont être lues sur le haut-parleur de l'école. Il pourrait y avoir un thème pour chaque jour, une chanson, une information tel que 'saviez-vous'... Chaque classe reçoit ensuite une copie de l'information afin de susciter une discussion.
- Invitez les élèves de lire les **10 mots pour fêter la langue française**, de les chanter, de les écrire et de les épeler. Discutez de leurs définitions. Considérez les comme des portes d'entrée vers l'imaginaire et la créativité. Que peut-on faire avec ces mots? Ils peuvent faire l'objet de textes ou de poèmes ou même être incorporés lors de séances d'improvisation théâtrale. Créez un jeu de mot-mystère à partager avec une autre classe. Les mots choisis pour 2006:

Accents * Badinage * Escalé *
Flamboyant * Hôte * Kaleïdoscope
*** Masques * Outre-ciel * Soif * Tresser**

Semaine de la langue française 2006


- Invitez chaque classe à créer une grande **affiche murale** qui représente la thématique de la semaine nationale, *la francophonie*, et peut incorporer certains des 10 mots choisis. Les élèves trouvent des images, font des dessins ou des collages. Lancez un concours afin de choisir le titre pour la murale. Il est important de nommer des élèves créatifs qui seront responsables de monter la murale. Placez celles-ci à l'entrée de la porte principale de l'école.
- Invitez chaque classe à choisir une province ou un territoire du Canada pour créer une **bannière représentant une communauté franco-canadienne**. Indiquez le nom de la province ou territoire, dessinez le drapeau de la francophonie ainsi que le drapeau, les emblèmes respectifs de la province ou du territoire. Voici des suggestions d'informations que vous pouvez ajouter tout au long de la semaine: le nom de la communauté francophone, le lieu de naissance de personnages célèbres, les sites de festivals, le site d'un monument, le nom français de villes ou de villages, etc. Vous pouvez décorer le corridor avec ces affiches exposant ainsi à la vue de tous la langue et la culture française et acadienne du Canada.
- Faites l'écoute d'une des 20 stations de **radio communautaire** qui participent à un projet de jumelage pour produire une capsule de 90 secondes traitant des différences et des similitudes entre leurs communautés respectives. Site Internet de l'Alliance des radios communautaires : www.radiorfa.com.
- Faites l'écoute de **chansons** au sujet de la vie en Acadie pour encourager le dialogue et le partage entre les élèves. Le guide national et disque compact d'animation culturelle, *Debout! - La musique qui nous anime*, de la FCE, offre la chanson, *Acadie de nos cœurs*, interprétée par les Méchants Maquereaux. Le disque compact offre une compilation de 14 chansons qui célèbrent la diversité canadienne française : www.ctf-fce.ca.
- Invitez les élèves à visionner des **émissions télévisées** à Radio-Canada, TV5, ou TFO. Cette année encore, le samedi 18 mars, à 18h30, *La Fureur* aura une émission spéciale consacrée à la chanson francophone. Véronique Cloutier sera de la partie ainsi que la marraine de la relève Véronique Dicaire.
- Visionnez des **émissions en ligne**, telles les sketches de VOLT, les capsules de MÉGALLÔ, les reportages de PANORAMA et bien d'autres émissions en français au site Internet : www.tfo.org.
- Faites découvrir des **films documentaires et d'animation** de l'Office national du film (ONF) telle que *Il parle avec les loups*, une réalisation de Carlos Ferrand, ou *Marron, la piste créole en Amérique*, une réalisation d'André Gladu. Visitez le site Internet de l'ONF : www.onf.ca.
- Organisez une **dégustation de mets français**. Faites d'abord une recherche sur le choix des mets de diverses régions, tels des crêpes, des tourtières, de la tarte au sucre, des fèves, des baguettes avec du fromage, de la poutine, des croissants, de la tarte, du ragoût, du fricot, un pâté à la râpüre, etc.
- Invitez en classe le personnel d'un musée ou d'une troupe théâtrale pour présenter et partager une courte pièce ou des **événements historiques** avec l'accent sur le rôle important des canadiens-français dans la communauté.
- Visitez avec les élèves le site Internet des *Rendez-vous de la francophonie* www.rvf.ca et lisez les **textes** créés par des journalistes de l'Association de la presse francophone et d'Hebdos Québec travaillant en collaboration. Consultez le calendrier de la tournée nationale de la troupe de théâtre *Jeunesse en Tête* qui présente 45 spectacles dans les centres culturels et les écoles secondaires à travers le pays.

- Visitez aussi le site Internet **www.monpif.ca** pour découvrir tout ce qui plaît aux jeunes francophones canadiens - la musique, le cinéma, le voyage, l'environnement et sa préservation, les jeux et les concours, et les outils pour la réussite scolaire.
- Recherchez les différentes sortes de **danses culturelles francophones** (folkloriques et modernes.) Sélectionnez de la musique pour les danses et enseignez ces danses ou composez votre propre danse. Les élèves peuvent monter un petit spectacle et ensuite enseigner la danse aux autres élèves. Vous pouvez aussi inviter la communauté à une danse communautaire où des danses folkloriques sont enseignées par un(e) artiste francophone.
- Demandez aux élèves de faire des recherches sur les différents **festivals francophones et acadiens** au Canada, les activités culturelles, les auteurs, les musiciens, les artistes, les personnages célèbres de chaque province et territoire. Fabriquez un passeport culturel canadien pour chaque élève. L'élève doit accumuler au moins trois informations culturelles pour chaque province ou territoire. Lorsque ceci est accompli, l'élève reçoit une estampe sur la page complétée.

ORGANISEZ UN TOURNOI DE PÉTANQUE

Le jeu officiel de la pétanque a pris naissance en 1927 en Provence, France. Le terme *pétanque* vient du *Provençal pès tanqués* qui veut dire *pièds joints*. Depuis 1959 des championnats internationaux de pétanque ont vu la participation de pays provenant de tous les continents, y compris la province du Québec et le Canada. On vous invite à organiser un tournoi de pétanque au sein de votre école. En guise de préparation, préparez des annonces publicitaires invitant la participation de tous. Il faut maintenant organiser les participants en équipes et décider d'un horaire. Demandez à chaque équipe de se choisir un nom, de se créer un cri de ralliement et un macaron. On peut se procurer un jeu commercial ou se servir de l'équipement à l'école.

Voici un résumé des règles du jeu et une liste de l'équipement nécessaire:

- Un ruban à mesurer, des boules et un cochonnet (une plus petite boule).
 - On joue sur une piste en terre plate. Dessinez sur le sol un cercle de 30 à 50 cm de diamètre ou servez-vous d'un cerceau. Lorsqu'on lance les boules, les joueurs doivent rester dans le cercle.
 - Les joueurs se divisent en deux équipes d'un joueur (4 boules chacun), de deux joueurs (deux boules chacun), de trois joueurs (deux boules chacun) ou de quatre joueurs (deux boules chacun).
 - Choisir l'équipe qui commence en faisant la pile ou face.
 - Le cochonnet, qui sert de cible, est alors lancé à une distance de 6 à 10 mètres.
 - Les joueurs lancent les boules à tour de rôle en les approchant aussi près que possible du cochonnet.
 - Une fois que toutes les boules soient lancées, la distance de chaque boule au cochonnet est mesurée. L'équipe qui a la boule la plus près du cochonnet reçoit un point pour chacune de leurs boules qui est plus près du cochonnet que celles de l'équipe opposante.
 - La première équipe qui a 13 points gagne.
- 

TERMINEZ AVEC UN RASSEMBLEMENT au gymnase de l'école.

À la fin de la semaine, rassemblez au gymnase les élèves et le personnel de l'école. Commencez la plénière avec un cri de ralliement composé par des élèves. L'animateur/trice culturelle revoit et explique les activités qui ont été organisées au courant de la semaine. Finir l'assemblée en encourageant les élèves à participer à des activités en français à l'extérieur de l'école et dans la communauté. Vous pouvez lancer un concours pour encourager les jeunes à visionner des émissions de télévision en français, un concours de lecture en français, ou un concours encourageant les jeunes à parler français. Quittez le gymnase au son de la musique francophone !!

Profitons de la Journée internationale de la Francophonie pour faire découvrir la richesse de la langue française, de dire haut et fort notre attachement à cette langue si belle et si riche. La langue, orale et écrite, permet l'expression personnelle, le dialogue avec l'autre, une appréciation de l'appartenance et de la culture.

Bonne semaine de la langue française 2006 !

L'Association canadienne des professeurs de langues secondes (ACPLS) fut créée en 1970. Nous favorisons l'essor de l'enseignement et de l'apprentissage de langues secondes dans tout le pays en offrant des occasions de perfectionnement professionnel, en encourageant la recherche et en facilitant l'échange d'information et d'idées auprès des enseignants et enseignantes.

Nous travaillons de concert avec d'autres associations partenaires afin d'offrir une voix plus claire et une action plus efficace en matière de sujets pertinents de langues secondes.

Présentement, l'ACPLS compte plus de 3 000 membres dans les provinces et territoires du Canada.

**The Canadian
Association of
Second Language
Teachers**



**L'Association
canadienne des
professeurs de
langues secondes**

CASLT/ACPLS

210 - 57 promenade Auriga
Ottawa, Ontario K2E 8B2
613-727-0994
613-727-3831 (fax)

www.caslt.org admin@caslt.org